



INSTITUTO
EMPRESARIAL
HISPANOAMERICANO



DIPLOMADO EN
**NEGOCIOS
DE LA
MÚSICA**

FORMATO PRESENCIAL
4 MESES / 48 HRS.


"LA MÚSICA NO ES UN HOBBY,
ES UNA PROFESIÓN"

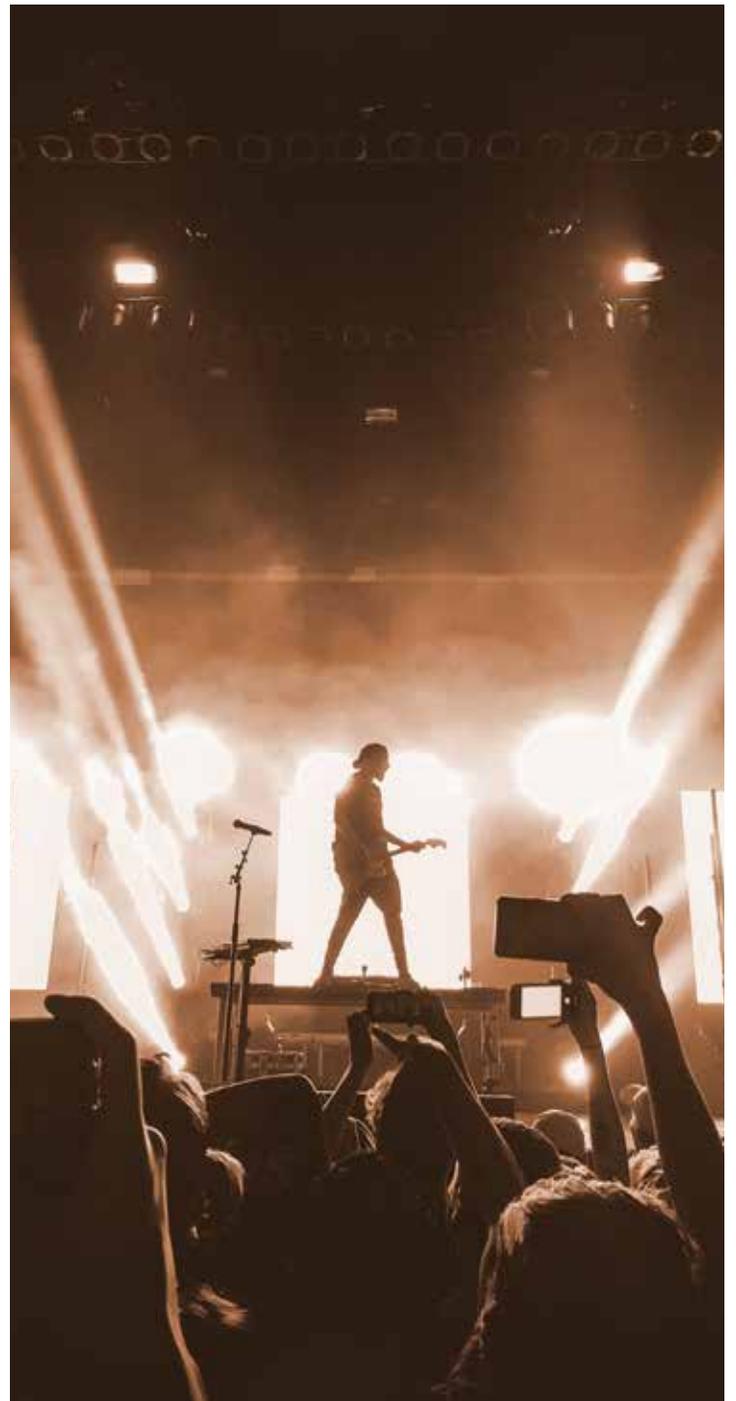
DIPLOMADO EN NEGOCIOS DE LA MÚSICA

Día con día el negocio de la industria musical se torna más competido, por lo que es necesario desarrollar verdaderas habilidades de planeación, ejecutivas, comunicativas y lógicas que no solamente estén a la vanguardia, sino que sean vanguardia para administrar un proyecto musical con fundamentos reales como un negocio rentable y a futuro.

VENTAJAS

Nuestro método de enseñanza es objetivo, práctico e interactivo y cada uno de los elementos en nuestro programa de estudios está diseñado para acercar a nuestros estudiantes al negocio de la música, entendiéndolo de raíz y con el propósito de que este los ayude a cumplir sus metas.

Nuestro plantel docente está integrado por profesionales activos en la industria, lo que permite a nuestros alumnos adquirir conocimientos actuales de quienes lideran este negocio.



PERFIL DE INGRESO

Dirigido a músicos, productores, directores, compositores, representantes artísticos, ingenieros de audio, gestores culturales, empresarios de espectáculos y todo aquel que vea en la industria musical una oportunidad de negocio.

MÓDULO I

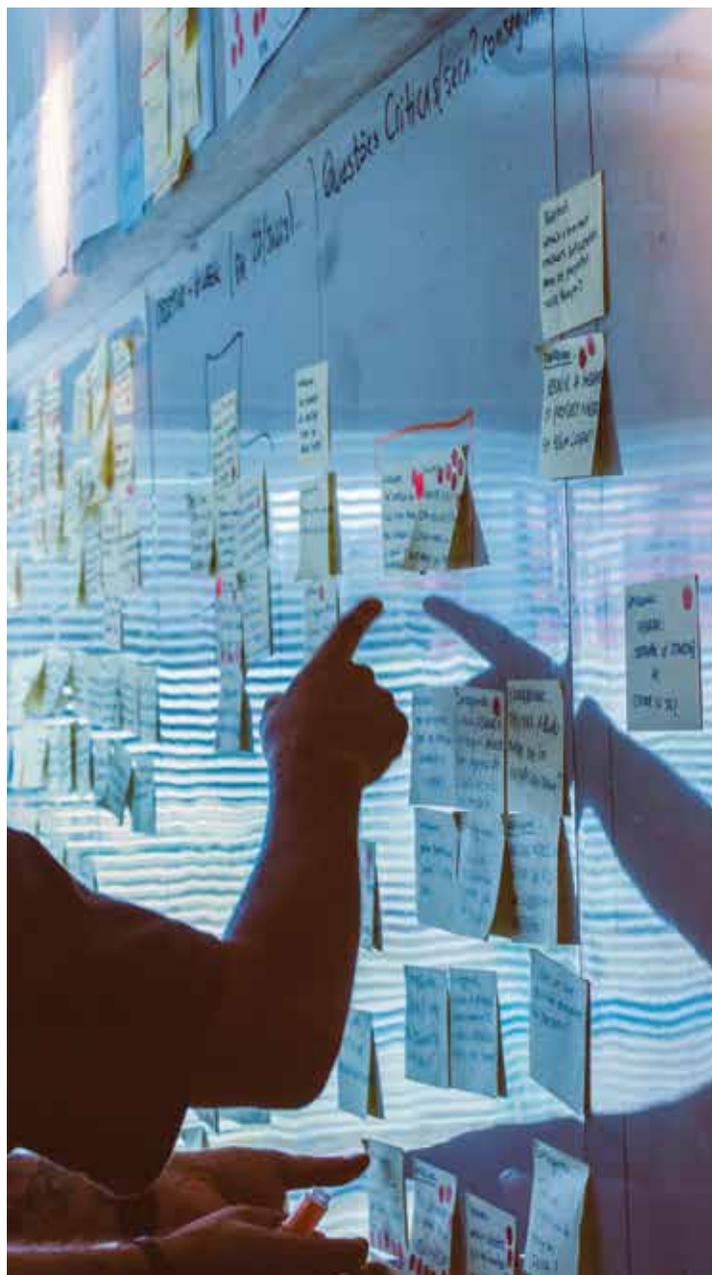
- El negocio de la música.
- Creación y desarrollo de una empresa.
- Registro de obra.
- Registro de marca y nombre artístico.

MÓDULO II

- Regalías.
- Sociedades de gestión colectiva.
- Editoras musicales / licencias de sincronización.
- Agregadoras vs distribuidoras digitales.

MÓDULO III

- Contrato de edición.
- Contrato discográfico.
- Contrato de representación.
- Contrato de actuación.



MÓDULO IV

- Diseño y desarrollo de proyecto musical.
- Representación artística y booking.
- Relaciones públicas.
- Producción y logística para eventos masivos.

IMPARTE



YAMIL YITANI

- MTRO. LIDERAZGO Y DIRECCIÓN DE CENTROS EDUCATIVOS
 - ESP. DERECHO DE LA MÚSICA
 - LIC. PRODUCCIÓN MUSICAL
- LIC. MÚSICA / INSTRUMENTISTA EN PIANO
 - TSU. MÚSICA

Cuenta con 27 años de trayectoria dentro de la industria del entretenimiento como productor discográfico y de espectáculos, director musical, compositor e intérprete. Ha colaborado en producciones y conciertos en México y el extranjero con reconocidos artistas como Joan Sebastian, Lucero, Belinda, Alex Lora y el Tri, entre otros.

Ha sido acreedor a múltiples Discos de Oro y Platino y a más de 70 reconocimientos. Actualmente dirige su propia compañía discográfica y editora musical con un catálogo de más de 15,000 temas en ejecución pública.

Desde el año 2010 ha sido catedrático y conferencista en reconocidas universidades e instituciones educativas, contribuyendo al desarrollo de empresarios y líderes en la industria musical.

REQUISITOS DE ADMISIÓN

- Ser mayor de 16 años.
- Acta de nacimiento.
- Comprobante de domicilio .
 - CURP.
- Identificación oficial.
- 2 Fotografías óvalo diploma.

DIPLOMADO EN NEGOCIOS DE LA MÚSICA



INSTITUTO
EMPRESARIAL
HISPANOAMERICANO

INCORPORADO A LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DEL EDO. DE PUEBLA
C.C.T.: 21MSU0028H

CONTACTO

 Av. 18 Ote. No. 414, Colonia San Francisco
C.P. 72000. Puebla, Pue. México.

 222 232 55 88

 contacto@institutoeh.edu.mx

 www.institutoeh.edu.mx

 /iehpue



"LA MÚSICA NO ES UN HOBBY, ES UNA PROFESIÓN"